



El concierto de los músicos participantes en las “masterclass”, ayer a mediodía en A Peixería. // Iñaki Abella

## El Clasclás divide sus últimos conciertos en dos pases debido al repunte de COVID

Epoque Quartet ofrece una actuación a las 19.00 y otra a las 21.00 horas

M. L. ■ Vilagarcía

La organización del Clasclás ha decidido desdoblar sus últimos conciertos en dos pases debido al repunte de casos de coronavirus en Vilagarcía. Así, aunque la ubicación de las 444 butacas en el interior de la Praza da Peixería cumplía con los aforos establecidos, se ha decidido “no arriesgar” y “ser lo más precavidos posible”.

El cambio ya se aplicó al concierto de ayer noche, protagonizado por la pianista Judith Jáuregui, de forma que las personas que tenían reservada su entrada para la zona exterior del recinto acudieron a las 19.00 y las de las localidades del interior, a las 21.00 horas. Este mismo sistema se seguirá para la actuación que mañana cerrará el festival, la de Epoque Quartet.

Tanto la organización del Clasclás como el Concello de Vilagarcía lamentan los trastornos que esta situación pueda causar para quien tenía previsto acudir a los conciertos de las nueve de la noche, pero recalcan que “el principio de prudencia debe primar sobre todo lo demás”. También agradece la implicación de los artistas, que deberán ofrecer dos sesiones.